

BUSTA 88

Una persona chiede materiali in formato audio. Cosa puoi offrirgli?

1. Come ti assicuri di comprendere il tipo di materiale audio desiderato per indirizzarlo alle risorse più pertinenti della biblioteca o esterne?
2. Se la biblioteca non avesse una vasta collezione in formato audio, come ti adatteresti per suggerire alternative o per indirizzarlo a biblioteche specializzate?
3. Come la tua proattività ti spinge a considerare l'ampliamento delle collezioni in formato audio per rispondere ai bisogni di un'utenza sempre più diversificata?

BUSTA 88

The concepts of conversation and conversants are crucial to the work of librarians because we want to be included in our community members' conversations, which means we need to be not just accessible but also credible.

BUSTA 101

Un utente sta consultando il Discovery tool "Oneclick" e non riesce ad esportare una citazione bibliografica nel formato che gli occorre. Cosa fai?

1. Come ti assicuri di capire il formato di citazione desiderato dall'utente e il software che intende utilizzare, per fornirgli istruzioni precise e compatibili?
2. Se la funzione di esportazione avesse delle limitazioni o fosse poco intuitiva, come ti adatteresti per proporre soluzioni alternative o guidare l'utente passo dopo passo, dimostrando pazienza e flessibilità?
3. In che modo la condivisione delle tue conoscenze sulle funzionalità avanzate del Discovery tool può rendere gli utenti più efficienti e autonomi nella gestione delle loro bibliografie?

BUSTA 101

What emerged were sources seen as credible not because of their official titles, but because the answers they gave worked. "Authority" was replaced by "reliability."