

**VERBALE DELLA PRIMA SEDUTA TENUTA DALLA COMMISSIONE GIUDICATRICE PER IL RECLUTAMENTO DI PROFESSORI DI SECONDA FASCIA MEDIANTE CHIAMATA DI CUI ALL'ART. 18 DELLA LEGGE N. 240 DEL 30 DICEMBRE 2010 PER IL GRUPPO SCIENTIFICO DISCIPLINARE 10/FRAN-01 SSD FRAN-01/B INDETTA Bando DR REP nr. 1417/2025, Protocollo 332947/2025 del 23/12/2025**

**VERBALE N. 1  
(Seduta Preliminare)**

Il giorno 10 aprile 2026, alle ore 10.00, in modalità telematica, si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura di chiamata sopraindicata, nominata con D.R. n. 250/2026 PROT. N. 0078759 del 06.03.2026 nelle persone di:

- |                          |  |
|--------------------------|--|
| - Prof. Ruggero DRUETTA  | Ordinario di Lingua, traduzione e linguistica francese presso l'Università di Torino;  |
| - Prof.ssa Micaela ROSSI | Ordinario di Lingua, traduzione e linguistica francese presso l'Università di Genova   |
| - Prof.ssa Laura SANTONE | Ordinario di Lingua, traduzione e linguistica francese presso l'Università di Roma Tre |

La Commissione individua Presidente e Segretario nelle sotto indicate persone e, tramite il componente designato, ne dà comunicazione a mezzo posta elettronica all'Ufficio per i provvedimenti di competenza:

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| - Prof. Ruggero DRUETTA  | Ordinario di Lingua, traduzione e linguistica francese presso l'Università di Torino;<br>PRESIDENTE |
| - Prof.ssa Micaela ROSSI | Ordinario di Lingua, traduzione e linguistica francese presso l'Università di Genova<br>SEGRETARIO  |

La Commissione prende visione del bando della "procedura selettiva per il reclutamento di posti di professori di seconda fascia mediante chiamata di cui all'art. 18 L. 240/10" (emanato con DR REP nr. 1417/2025, Protocollo 332947/2025 del 23/12/2025), del "**Regolamento per il reclutamento dei professori di prima e seconda fascia mediante procedura di chiamata, di cui all'art. 18, all'art. 24 e all'art. 7 commi 5 bis, 5 ter e 5 quater della Legge n. 240 del 30 dicembre 2010**"<sup>1</sup> e fissa come termine della presente procedura di valutazione comparativa il giorno 08.07.2026, cioè quattro mesi dalla data di pubblicazione del decreto di nomina della Commissione, salvo proroga.

**Ciascun commissario, verificato il rispetto delle norme in materia di incompatibilità e conflitto di interessi, dichiara l'inesistenza di situazioni di incompatibilità o cause di astensione ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c. in relazione agli altri componenti della Commissione (Allegato 1).**

La valutazione è volta all'individuazione di una rosa composta da non più di tre idonei tra i candidati maggiormente qualificati e tiene conto delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica, pertanto la commissione stabilisce i criteri di cui all'**Allegato 2**.

La Commissione delibera a maggioranza dei componenti.

---

<sup>1</sup> Disponibile alla pagina:  
<https://www.unimore.it/it/ateneo/statuto-e-regolamenti/normativa-personale-docente>

Successivamente alla pubblicazione dei criteri di valutazione dei candidati sul sito web di ateneo, l'ufficio competente darà accesso alla commissione all'elenco dei candidati e alle domande presentate dai candidati stessi sulla piattaforma telematica PICA, in modo da poter procedere all'esame dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche.

La Commissione decide di riunirsi il giorno **15 maggio 2026 alle ore 10.00** in modalità telematica, successivamente all'avvenuta pubblicazione da parte degli uffici competenti dei criteri di valutazione fissati dalla commissione, per la valutazione dei titoli e delle pubblicazioni scientifiche presentate da ciascun candidato.

La Commissione stabilisce inoltre la seguente data per l'accertamento orale delle competenze linguistiche previsto dal bando, volto a verificare la conoscenza della lingua francese da parte dei candidati: **15 maggio 2026 ore 14.30** via Zoom al seguente link: <https://us02web.zoom.us/j/84585695196?pwd=jMNbVwSjru5O6HRHdfBpk3e10GSUF2.1>  
Tale accertamento verterà sul curriculum e sulle pubblicazioni dei candidati, e la valutazione prenderà in considerazione i seguenti criteri: padronanza del lessico specifico, correttezza e fluenza nell'espressione orale in lingua francese, competenza argomentativa in lingua francese.

Il presente verbale viene redatto, letto e sottoscritto digitalmente dalla Commissione e viene trasmesso al Responsabile del procedimento per gli adempimenti di competenza.

IL PRESIDENTE

Prof. Ruggero Druetta

I COMPONENTI

Prof. Laura Santone

Prof. (con funzioni anche di segretario verbalizzante) Micaela Rossi  
MICAELA ROSSI  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA  
10.04.2026 11:19:22 UTC

**ALLEGATO 2 al VERBALE DELLA PRIMA SEDUTA TENUTA DALLA COMMISSIONE GIUDICATRICE PER IL RECLUTAMENTO DI PROFESSORI DI SECONDA FASCIA MEDIANTE CHIAMATA DI CUI ALL'ART. 1 DELLA LEGGE N. 240 DEL 30 DICEMBRE 2010 PER IL GRUPPO SCIENTIFICO DISCIPLINARE 10/FRAN-01 SSD FRAN-01/B INDETTA CON D Bando DR REP nr. 1417/2025, Protocollo 332947/2025 del 23/12/2025**

Criteria per la valutazione dei candidati

Nella valutazione delle **pubblicazioni scientifiche**, la Commissione si attiene ai seguenti criteri:

- a) coerenza con le tematiche del settore scientifico disciplinare o con tematiche interdisciplinari ad esso pertinenti;
- b) apporto individuale nei lavori in collaborazione;
- c) continuità e qualità della produzione scientifica, valutata all'interno del panorama internazionale della ricerca, sulla base dell'originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo delle pubblicazioni;
- d) collocazione editoriale dei prodotti scientifici presso editori, collane o riviste di rilievo nazionale o internazionale che utilizzino procedure trasparenti di valutazione della qualità del prodotto da pubblicare, secondo il sistema di revisione tra pari.

Nella valutazione dei **titoli**, la Commissione si attiene ai seguenti parametri relativi al settore scientifico disciplinare:

- a) comprovata capacità di coordinare o dirigere un gruppo di ricerca e di attrarre finanziamenti competitivi;
- b) partecipazione a gruppi di ricerca nazionali e internazionali;
- c) partecipazione scientifica a progetti di ricerca internazionali e nazionali, anche ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari;
- d) partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati;
- e) organizzazione o partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico in Italia o all'estero;
- f) attribuzione di incarichi di insegnamento o ricerca presso atenei o istituti di ricerca, italiani o internazionali;
- g) partecipazione a enti o istituti di ricerca, esteri e internazionali, di alta qualificazione;
- h) conseguimento di premi e riconoscimenti per l'attività scientifica.

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA**

**Procedura selettiva per la copertura di un posto di professore di seconda fascia presso l'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia**

**DIPARTIMENTO DI STUDI LINGUISTICI E CULTURALI - SEDE DI MODENA  
per il Settore Scientifico disciplinare: FRAN-01/B - Gruppo Scientifico Disciplinare 10/Fran-01  
(Bando DR REP nr. 1417/2025, Protocollo 332947/2025 del 23/12/2025)**

**DICHIARAZIONE DI INSUSSISTENZA DI CONFLITTO D'INTERESSI/INCOMPATIBILITA'**

La sottoscritta SANTONE Laura, Prof.ssa ordinaria presso l'Università degli Studi Roma tre, nata a Atri (Te) il 24.09.1967, nominata a far parte della Commissione per la procedura di selezione in epigrafe, nominata con D.R. n. 250/2026 del 06.03.2026, consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000

- X dichiara: Che non sussistono situazioni di incompatibilità tra il/la sottoscritto/a e gli altri componenti della Commissione, così come previsto dagli artt. 51 e 52 c.p.c.;

In particolare dichiara:

- X Che non sussistono, con alcuno/a degli altri componenti della commissione, situazioni di parentela e affinità fino al quarto grado, situazioni di coniugio, convivenza more uxorio e di commensalità abituale (Artt. 51 e 52 c.p.c.; Art 5, comma 2, D.Lgs. 7 maggio 1948, n. 1172; ANAC, Delibera del 22 novembre 2017, n. 1208; Atto di Indirizzo MIUR del 14 maggio 2018 n. 39; ANAC, Delibera del 15 gennaio 2020, n. 25).

In fede,  
Li, 10/04/2026

Laura Santone  
Prof.ssa ordinaria presso l'Università degli Studi Roma Tre

Allegato: documento d'identità del sottoscrittore

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA**

**Procedura selettiva per la copertura di un posto di professore di seconda fascia presso l'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia**

**DIPARTIMENTO DI STUDI LINGUISTICI E CULTURALI - SEDE DI MODENA  
per il Settore Scientifico disciplinare: FRAN-01/B - Gruppo Scientifico Disciplinare 10/FRAN-01  
(Bando DR REP nr. 1417/2025, Protocollo 332947/2025 del 23/12/2025)**

**DICHIARAZIONE DI INSUSSISTENZA DI CONFLITTO D'INTERESSI/INCOMPATIBILITA'**

La sottoscritta Micaela Rossi, Prof.ssa Ordinaria presso l'Università degli Studi di Genova, nata a Genova il 25/03/1973, nominata a far parte della Commissione per la procedura di selezione in epigrafe, nominata con D.R. n. 250/2026 del 06.03.2026, consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000

X dichiara: Che non sussistono situazioni di incompatibilità tra il/la sottoscritto/a e gli altri componenti della Commissione, così come previsto dagli artt. 51 e 52 c.p.c.;

In particolare dichiara:

X Che non sussistono, con alcuno/a degli altri componenti della commissione, situazioni di parentela e affinità fino al quarto grado, situazioni di coniugio, convivenza more uxorio e di commensalità abituale (Artt. 51 e 52 c.p.c.; Art 5, comma 2, D.Lgs. 7 maggio 1948, n. 1172; ANAC, Delibera del 22 novembre 2017, n. 1208; Atto di Indirizzo MIUR del 14 maggio 2018 n. 39; ANAC, Delibera del 15 gennaio 2020, n. 25).

In fede,

**ALLEGATO 1 AL VERBALE N. 1**

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA**

**Procedura selettiva per la copertura di un posto di professore di seconda fascia presso l'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia**

**DIPARTIMENTO DI STUDI LINGUISTICI E CULTURALI - SEDE DI MODENA**

**per il Settore Scientifico disciplinare: FRAN-01/B - Gruppo Scientifico Disciplinare 10/Fran-01  
(Decreto Rep. n. 1417/2025, PROT. N. 332947/2025 del 23/12/2025)**

**DICHIARAZIONE DI INSUSSISTENZA DI CONFLITTO D'INTERESSI/INCOMPATIBILITA'**

Il sottoscritto Ruggero DRUETTA, Prof. Ordinario presso l'Università degli Studi di Torino, nato a Pinerolo (TO) il 10/07/1968, nominato a far parte della Commissione per la procedura di selezione in epigrafe, nominata con D.R. n. 250/2026 del 06.03.2026, consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000


- dichiara: Che non sussistono situazioni di incompatibilità tra il/la sottoscritto/a e gli altri componenti della Commissione, così come previsto dagli artt. 51 e 52 c.p.c.;

In particolare dichiara:

- Che non sussistono, con alcuno/a degli altri componenti della commissione, situazioni di parentela e affinità fino al quarto grado, situazioni di coniugio, convivenza more uxorio e di commensalità abituale (Artt. 51 e 52 c.p.c.; Art 5, comma 2, D.Lgs. 7 maggio 1948, n. 1172; ANAC, Delibera del 22 novembre 2017, n. 1208; Atto di Indirizzo MIUR del 14 maggio 2018 n. 39; ANAC, Delibera del 15 gennaio 2020, n. 25).

NB. Compilare barrando con una crocetta ciascuna voce elencata

In fede,  
10/04/2026

  
Ruggero DRUETTA  
prof. Ordinario presso l'Università degli Studi di Torino

**VERBALE DELLA SECONDA SEDUTA TENUTA DALLA COMMISSIONE GIUDICATRICE PER IL RECLUTAMENTO DI PROFESSORI DI SECONDA FASCIA MEDIANTE CHIAMATA DI CUI ALL'ART. 18 DELLA Legge n. 240 del 30 dicembre 2010 PER IL GRUPPO SCIENTIFICO DISCIPLINARE 10/FRAN-01 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: FRAN-01/B (BANDO DR REP NR. 1417/2025, PROTOCOLLO 332947/2025 DEL 23/12/2025)**

Il giorno 15 maggio 2026, alle ore 10.00, in modalità telematica via Zoom si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura sopraindicata, nominata con decreto n D.R. rep. nr 250/2026, Prot. 78759/2026 del 06/03/2026, nelle persone di:

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| - Prof. Ruggero Druetta  | Ordinario di Lingua, traduzione e linguistica francese<br>presso l'Università di Torino;<br>PRESIDENTE  |
| - Prof.ssa Laura Santone | Ordinaria di Lingua, traduzione e linguistica francese<br>presso l'Università di Roma Tre<br>COMPONENTE   |
| - Prof.ssa Micaela Rossi | Ordinaria di Lingua, traduzione e linguistica francese<br>presso l'Università di Genova<br>COMPONENTE CON FUNZIONI ANCHE DI SEGRETARIO<br>VERBALIZZANTE |

La Commissione procede a prendere visione dell'elenco dei candidati trasmesso dal competente ufficio dell'Amministrazione.

**Ciascun commissario dichiara che tra essi ed i candidati non esistono casi d'incompatibilità di cui agli artt. 51 e 52 c.p.c..**

**Ciascun commissario dichiara, inoltre, di non avere altri motivi di incompatibilità e di conflitto di interesse, come da dichiarazione (allegato 1 al verbale).**

La commissione, ottenuto l'accesso alle domande dei candidati, apre il plico informatico presente sulla piattaforma PICA e procede all'esame delle domande presentate dai concorrenti e all'esame dei titoli e delle pubblicazioni da ciascuno posseduti.

Al termine della valutazione per ciascun candidato la Commissione procede alla redazione dei rispettivi giudizi, individuali e collegiali, e formula per ciascun candidato i seguenti giudizi, in conformità ai criteri e secondo le modalità fissati nella seduta preliminare:

**CANDIDATA: [omissis]**

**GIUDIZIO INDIVIDUALE PROF. DRUETTA**

La candidata [omissis] ha conseguito nel giugno 2022 un dottorato di ricerca in co-tutela tra l'Università di Modena e Reggio Emilia e l'Université Cergy Paris Université. La tesi presentata ha per titolo "Positionnements discursifs dans le débat public sur la fin de vie : Variations génériques entre (inter) subjectivité et interdiscursivité". Gli studi dottorali hanno inoltre beneficiato della borsa finanziata dal bando competitivo Vinci dell'Università Italo-Francese e la candidata è stata insignita del premio "Brillante tesi di Dottorato in Scienze Umanistiche" 2022 (Università di Modena e Reggio Emilia). Dal dicembre 2022 è titolare di un assegno di ricerca presso l'Università degli Studi di Milano nel SSD FRAN-01/B, tuttora in corso, e svolge inoltre attività didattica come docente a contratto presso la stessa università. Risulta aver conseguito l'abilitazione alla seconda fascia per il GSD 10/FRAN-01 (ex. Settore concorsuale 10/H1) in data 04/11/2025 e la *qualification* alle funzioni di *maître de conférences* section 7 CNU (Sciences du langage, Linguistique et phonétique générales) in data 01/02/2023. Partecipa a vari gruppi di ricerca nazionali (AD-DoRiF, CIRM, E-MIMIC, CLAVIER) e internazionali (DRAINE) ed attesta inoltre l'affiliazione ad alcune associazioni scientifiche (AFLA, SUSSLF, DoRiF). Altri elementi che ne attestano l'attivo inserimento nella comunità scientifica internazionale e il livello scientifico raggiunto sono la partecipazione a comitati scientifici e/o editoriali di riviste nazionali e internazionali (LIMES - *Langue, Interaction, Médias, Education et Société, Publif@rum*), e la partecipazione al Comitato di lettura della rivista ELA -

*Études de linguistique appliquée*, oltre all'attività di peer-reviewer per riviste quali *Espaces Linguistiques*, *Expressio*, *Publif@rum*.

Per quanto riguarda la ricerca accademica, è, come già detto, titolare di assegno di ricerca presso l'Università degli Studi di Milano, presso la quale ha partecipato al progetto "Frame, sensemaking e costruzioni discorsive" 2024 e "Digital Humanities e AI: Metodi, oggetti e pratiche" 2025. Presso l'Università di Modena e Reggio Emilia ha partecipato al progetto "Beyond Parliament: AI-Enhanced Multilingual Corpus Using Innovative Methodology for Non-Institutional Political Speeches in German, French, Spanish and Italian" 2025). Partecipa inoltre, come componente dell'unità locale di Milano, al progetto internazionale SEED4EU+2025, "Lexical innovation for gender-inclusive Europe: IN-GENIOUS" (Charles University – CZ – Università degli Studi di Milano – IT – Heidelberg University – DE – Università di Varsavia – PL – Université de Genève – CH), da gennaio 2026.

Per quanto riguarda l'attività scientifica, la candidata [omissis] attesta inoltre la partecipazione a 17 convegni (nazionali/internazionali) come relatrice. Ha partecipato a 11 convegni come organizzatrice. La sua produzione scientifica consta di 1 monografia, 11 articoli su rivista (2 su rivista scientifica, di cui uno come co-autrice, e 9 su rivista di classe A, di cui 3 come co-autrice) e 3 saggi in volume collettaneo. Ha inoltre pubblicato 19 recensioni e curato la pubblicazione di 4 volumi collettanei. La produzione scientifica, escludendo recensioni e curatele, seppure rapportata ad un arco temporale ridotto, risulta di consistenza molto buona e sostanzialmente continua, dal 2020 al 2025, anche tenendo conto del contemporaneo impegno come dottoranda. Le sedi di pubblicazione sono tutte di livello molto buono, talora ottimo, e assicurano la circolazione dei lavori della candidata presso la comunità scientifica nazionale e internazionale.

Ai fini della presente valutazione, la candidata presenta 1 monografia, 7 articoli in rivista di classe A (di cui 1 come co-autrice), 1 articolo in rivista scientifica e 3 contributi in volume.

Le pubblicazioni presentate per la valutazione sono del tutto coerenti con il GSD e il SSD messi a bando. Il macro-ambito di ricerca nel quale si muove la candidata riguarda, per il versante teorico, l'analisi del discorso di scuola francese (ADF), la retorica argomentativa e l'approccio enunciativo alle produzioni discorsive, includendovi in particolare i vari fenomeni di polifonia. Per il versante degli oggetti di studio, la candidata predilige il dibattito pubblico attorno a tematiche che suscitano la controversia sociale, mentre per i generi testuali maggiormente esplorati, la candidata si rivolge in particolare alle forme contemporanee del tecnodiscorso, in cui le forme tradizionali si riconfigurano per effetto dei media digitali, delle loro caratteristiche tecniche in termini di vincoli posti e di possibilità offerte che, in ogni caso, influenzano la produzione, la circolazione e la ricezione dei discorsi in maniera spesso inedita. Le pubblicazioni presentate affrontano pertanto questioni anche squisitamente metodologiche (i metadati, pubblicazione 3, e più in generale la cosiddetta "linguistique outillée", branca delle Digital Humanities di cui la candidata dimostra ottima padronanza e consapevolezza critica in particolare nella monografia – pubblicazione 1). Tutte le pubblicazioni richiamano comunque aspetti di riflessione teorica riguardo le metodologie di costituzione dei corpora e l'analisi dei nuovi prodotti tecnodiscorsivi. Emergono con forza le questioni di costruzione dell'ethos (9) e dell'autorità, elemento essenziale nell'argomentazione in questo contesto, attraverso l'uso in particolare delle forme di polifonia e dialogismo (8 e in parte 7 e 2) e più in generale le forme di posizionamento, osservate a partire dagli usi dei pronomi personali da parte dei vari gruppi di opinione, ad esempio in sede di dibattito parlamentare (12) o più in generale nelle situazioni di antagonismo e controversia sociale (6-7). Alle tematiche che suscitano tali controversie sono dedicate anche le pubblicazioni 2, 10 e 11 (questioni legate alla pandemia da Covid 19 e questioni climatiche), come pure 1 e 8 (dibattito su fine vita e IVG). Alle riflessioni su specifiche proprietà dei tecnodiscorsi sono dedicate le pubblicazioni 3 (metadati e loro interazione col contenuto verbale), 4 (la "viralità" come proprietà di taluni messaggi), 5 (i retweet con "aumento enunciativo" da citazione) e 7 (i tweets con integrazione di contenuto da URL), di cui si analizzano caratteristiche tecniche e ricadute linguistiche, in particolare sotto il profilo pragmatico, enunciativo e argomentativo. Nelle varie pubblicazioni presentate si apprezza il livello costante del rigore metodologico, la padronanza degli strumenti teorici e la capacità di applicarli ai casi concreti, la finezza di analisi e la qualità dell'esposizione. L'argomento delle pubblicazioni è originale e l'apporto della candidata è garantito dalla circostanza che tali pubblicazioni sono a firma unica. Per la pubblicazione 8, scritta insieme ad altra coautrice, è chiaramente indicata la ripartizione degli apporti, che risultano così di facile individuazione.

Per quanto riguarda l'attività didattica svolta dalla candidata [omissis], essa risulta continuativa dall'a.a.2020-21 (Università di Bergamo, Milano, Modena e Reggio Emilia). Presso tali Atenei, la candidata ha svolto attività di docenza in insegnamenti ufficiali, seminari (ivi compreso per il dottorato di ricerca), e didattica integrativa. Oltre alla partecipazione alle commissioni di profitto per gli insegnamenti di cui è stata titolare, ha inoltre partecipato alle commissioni per gli esami finali del Percorso Formativo Abilitante per la classe di concorso AA25 presso l'Università degli Studi di Milano (dicembre 2024).

Dalla disamina di titoli, ricerca, produzione scientifica e attività didattica, emerge la figura di una giovane studiosa di indubbio valore, già ben inserita nelle reti scientifiche e nelle correnti di ricerca attuali e che ha maturato una buona esperienza didattica, coniugando quindi ricerca e trasmissione del sapere, sempre negli ambiti di pertinenza del SSD messo a bando.

### GIUDIZIO INDIVIDUALE PROF.SSA SANTONE

La candidata è docente a contratto e assegnista (dal dicembre 2022) presso il Dipartimento di Lingue, Letterature, Culture e Mediazioni dell'Università degli Studi di Milano. È in possesso dell'ASN per il settore concorsuale 10/H 01 (ora 10/Fran-01), Lingua, letteratura e cultura francese, e della Qualification alle funzioni di Maître de conférences, section CUN 07 - Sciences du langage. Linguistique et phonétique générale.

La candidata ha svolto attività didattica continuativa dall'a.a.2020-21 (nelle Università di Bergamo, Milano, Modena e Reggio Emilia), come docente in insegnamenti ufficiali, seminari (incluso il dottorato di ricerca), e didattica integrativa. Ha inoltre partecipato alle commissioni per gli esami finali del Percorso Formativo Abilitante classe AA25 presso l'Università degli Studi di Milano (dicembre 2024).

Attiva risulta la sua partecipazione a centri e gruppi di ricerca nazionali (AD-DoRiF, CIRM, E-MIMIC, CLAVIER) e internazionali (DRAINE). Fa parte del comitato scientifico della rivista LIMES (Langue, Interaction, Médias, Education et Société), è membro del Comitato Editoriale della rivista *Publif@rum* (e collaboratrice alla rassegna *Carnets de Lecture*), del Comitato di lettura della rivista ELA. *Études de linguistique appliquée*. Ha svolto attività di peer-review per riviste scientifiche (*Espaces Linguistiques*, *Expressio*, *Publif@rum*).

La candidata presenta a valutazione 12 pubblicazioni, di cui 1 monografia, 3 contributi in volume, 7 articoli pubblicati in riviste di fascia A (di cui 1 come co-autrice), 1 articolo in rivista scientifica.

Le pubblicazioni sono coerenti con le tematiche del settore concorsuale e con quelle interdisciplinari ad esso pertinenti. La produzione scientifica risulta continua sotto il profilo temporale e caratterizzata da una buona collocazione editoriale nazionale e internazionale.

Gli interessi scientifici della candidata si articolano in due principali nuclei di ricerca: da un lato, l'analisi dei corpora nell'ambito più generale dell'analisi del discorso e della "mise en discours" nei dibattiti pubblici e parlamentari; dall'altro, l'analisi del technodiscours, dell'ethos technodiscursif e degli effetti di viralità nei social media (Twitter e i meme in particolare).

La candidata dimostra di padroneggiare le diverse sfere di indagine del settore scientifico disciplinare cui appartiene contribuendo in modo significativo al progresso dei temi di ricerca affrontati. Apprezzabile è altresì la partecipazione quale relatrice – anche su invito – a diversi Convegni nazionali e internazionali, e la sua partecipazione al Comitato organizzativo di 11 convegni. Ha inoltre conseguito diversi premi (per la tesi di laurea e il dottorato di ricerca) per l'originalità degli argomenti trattati.

Il rigore, la padronanza e l'elevato grado di approfondimento della produzione scientifica presentata documentano nel loro complesso la maturità scientifica della candidata e permettono di esprimere un giudizio pienamente positivo.

### GIUDIZIO INDIVIDUALE PROF.SSA ROSSI

La candidata [omissis] è titolare dal dicembre 2022 di un assegno di ricerca presso l'Università degli Studi di Milano nel SSD FRAN-01/B. Ha ottenuto un dottorato di ricerca in co-tutela tra l'Università di Modena e Reggio Emilia e l'Université CY Cergy Paris Université (giugno 2022), con una tesi dal titolo "Positionnements discursifs dans le débat public sur la fin de vie : Variations génériques entre (inter) subjectivité et interdiscursivité" (borsa finanziata dal bando Vinci). La tesi è stata insignita del premio "Brillante tesi di Dottorato in Scienze Umanistiche" 2022 (Università di Modena e Reggio Emilia). Ha conseguito l'abilitazione alla seconda fascia (04.11.2025) e la *qualification* come *maître de conférences* section 7 CNU (01.02.2023). Ha partecipato e partecipa a progetti di ricerca locali (presso l'Università di Milano, progetto "Frame, sensemaking e costruzioni discorsive" 2024 e "Digital Humanities e AI: Metodi, oggetti e pratiche" 2025; presso l'Università di Modena e Reggio Emilia "Beyond Parliament: AI-Enhanced Multilingual Corpus Using Innovative Methodology for Non-Institutional Political Speeches in German, French, Spanish and Italian" 2025) e internazionali (SEED4EU+2025, "Lexical innovation for gender-inclusive Europe: IN-GENIOUS" da gennaio 2026).

È membro di numerosi gruppi e centri di ricerca nazionali (AD-DoRiF, CIRM, E-MIMIC, CLAVIER) e internazionali (DRAINE) e associazioni scientifiche (AFLA, SUSSLF, DoRiF). Partecipa al comitato scientifico della rivista LIMES (*Langue, Interaction, Médias, Education et Société*), è membro del Comitato Editoriale della rivista *Publif@rum* (e collaboratrice alla rassegna *Carnets de Lecture*), del Comitato di lettura della rivista ELA. *Études de linguistique appliquée*. Ha svolto attività di peer-review per riviste scientifiche (*Espaces Linguistiques*, *Expressio*, *Publif@rum*).

Alla data di scadenza del bando e dal 2019, ha partecipato come relatrice (anche su invito) a 17 convegni nazionali e internazionali e ha preso parte al Comitato Organizzatore di 11 convegni.

Ha svolto attività didattica continuativa dall'a.a.2020-21 presso le Università di Bergamo, Milano, Modena e Reggio Emilia, attraverso attività di docenza, seminari (anche per il dottorato di ricerca), e didattica integrativa. Ha inoltre partecipato alle commissioni per gli esami finali PFA60 presso l'Università degli Studi di Milano (dicembre 2024).

La produzione scientifica attestata dal CV della candidata è così composta: 1 monografia, 9 articoli in rivista di classe A, 2 articoli in rivista scientifica, 3 contributi in volume, 4 curatele e 19 recensioni. La produzione scientifica della candidata si distingue per la continuità, seppure su breve periodo, e per la qualità delle sedi editoriali.

La candidata presenta per la valutazione 1 monografia, 7 articoli in rivista di classe A (di cui 1 in co-autoria), 1 articolo in rivista scientifica e 3 contributi in volume.

Le pubblicazioni presentate per la valutazione appaiono pienamente coerenti con il GSD e il SSD oggetto della procedura. Gli ambiti di ricerca della candidata si concentrano soprattutto sulle forme di comunicazione digitale e i tecnodiscorsi, analizzati con originalità sfruttando gli strumenti della retorica e dell'*analyse du discours* francese (ADF). In particolare, la candidata si sofferma sulle caratteristiche dei tecnodiscorsi dei social media (Twitter innanzitutto, e i meme, nelle pubblicazioni 2, 10 e 11) legati a momenti discorsivi di grande impatto sociale (la pandemia da Covid-19, le politiche sul fine vita, l'IVG e l'emergenza climatica). Gli effetti retorici legati alle pratiche dei social media sono ugualmente al centro delle pubblicazioni 4 e 5, che si soffermano sul concetto di viralità, sugli effetti delle citazioni e dei "retweet". Il discorso pubblico attraverso lo specchio dei tecnodiscorsi è al centro delle pubblicazioni 6 e 7 che vertono sull'analisi del posizionamento discorsivo nei dibattiti pubblici intorno a questioni di interesse sociale. L'analisi del discorso parlamentare è oggetto dell'analisi della candidata nelle pubblicazioni 8, 9 e 12, nelle quali gli strumenti dell'analisi del discorso (uso dei pronomi personali, nozione di ethos e di dialogismo) sono utilizzati per chiarire aspetti della comunicazione istituzionale e politica. Nelle pubblicazioni più recenti, la candidata affronta aspetti metodologici e critici legati alla costituzione e allo studio dei corpora; la monografia (1) presenta così una riflessione critica nell'ambito della *linguistique outillée* con un approccio sistematico, rigore e finezza nell'analisi. Le questioni metodologiche relative al concetto di corpus e di genere discorsivo si ritrovano ugualmente, infine, nello studio sui metadati (3).

Nel complesso, la produzione scientifica della candidata si distingue per rigore, sistematicità nell'analisi e capacità di riflessione critica sugli strumenti teorici e metodologici. Le tematiche trattate hanno carattere innovativo. Le collocazioni editoriali sono globalmente di ottimo livello, e garantiscono la diffusione dei risultati della ricerca in ambito nazionale e internazionale.

#### GIUDIZIO COLLEGIALE

La candidata [omissis] è titolare dal dicembre 2022 di un assegno di ricerca presso l'Università degli Studi di Milano nel SSD FRAN-01/B. Ha ottenuto un dottorato di ricerca in co-tutela tra l'Università di Modena e Reggio Emilia e l'Université CY Cergy Paris Université nel giugno 2022, con una tesi dal titolo "Positionnements discursifs dans le débat public sur la fin de vie : Variations génériques entre (inter) subjectivité et interdiscursivité" (borsa finanziata dal bando Vinci). La tesi è stata insignita del premio "Brillante tesi di Dottorato in Scienze Umanistiche" 2022 (Università di Modena e Reggio Emilia).

La candidata ha inoltre conseguito l'abilitazione alla seconda fascia (04.11.2025) e la *qualification* come *maître de conférences* section 7 CNU (01.02.2023).

La dottoressa [omissis] ha svolto attività didattica continuativa dall'a.a.2020-21 presso le Università di Bergamo, Milano, Modena e Reggio Emilia, attraverso attività di docenza, seminari (anche per il dottorato di ricerca), e didattica integrativa. Ha inoltre partecipato alle commissioni per gli esami finali PFA60 classe AA25 presso l'Università degli Studi di Milano (dicembre 2024).

Per quanto riguarda l'attività di ricerca, la candidata ha partecipato e partecipa a progetti di ricerca locali (presso l'Università di Milano, progetto "Frame, sensemaking e costruzioni discorsive" 2024 e "Digital Humanities e AI: Metodi, oggetti e pratiche" 2025; presso l'Università di Modena e Reggio Emilia "Beyond Parliament: AI-Enhanced Multilingual Corpus Using Innovative Methodology for Non-Institutional Political Speeches in German, French, Spanish and Italian" 2025) e internazionali (SEED4EU+2025, "Lexical innovation for gender-inclusive Europe: IN-GENIOUS" da gennaio 2026). Attiva risulta altresì la sua partecipazione a centri e gruppi di ricerca nazionali (AD-DoRiF, CIRM, E-MIMIC, CLAVIER) e internazionali (DRAINE).

Fa parte del comitato scientifico della rivista LIMES (*Langue, Interaction, Médias, Education et Société*), è membro del Comitato Editoriale della rivista Publif@rum (e collaboratrice alla rassegna *Carnets de Lecture*), del Comitato di lettura della rivista ELA. *Études de linguistique appliquée*. Ha svolto attività di peer-review per riviste scientifiche (*Espaces Linguistiques, Expressio, Publif@rum*).

Alla data di scadenza del bando e dal 2019, ha partecipato come relatrice (anche su invito) a 17 convegni nazionali e internazionali e ha preso parte al Comitato Organizzatore di 11 convegni.

La sua produzione scientifica consta di 1 monografia, 11 articoli su rivista (2 su rivista scientifica, di cui uno come co-autrice, e 9 su rivista di classe A, di cui 3 come co-autrice) e 3 saggi in volume collettaneo. Ha inoltre pubblicato 19 recensioni e curato la pubblicazione di 4 volumi collettanei. La produzione scientifica (escluse recensioni e curatele), seppure rapportata ad un arco temporale ridotto, risulta di consistenza molto buona e sostanzialmente continua, dal 2020 al 2025, anche tenendo conto del contemporaneo impegno come dottoranda. Le sedi di pubblicazione sono tutte di livello molto buono, talora ottimo, e assicurano la circolazione dei lavori della candidata presso la comunità scientifica nazionale e internazionale.

La candidata presenta per la valutazione 1 monografia, 7 articoli in rivista di classe A (di cui 1 in co-autoria), 1 articolo in rivista scientifica e 3 contributi in volume.

Le pubblicazioni presentate per la valutazione appaiono pienamente coerenti con il GSD e il SSD oggetto della procedura. Gli ambiti di ricerca della candidata si concentrano soprattutto sulle forme di comunicazione digitale e i tecnodiscorsi, analizzati con originalità sfruttando gli strumenti della retorica e dell'*analyse du discours* francese (ADF). Gli interessi scientifici della candidata si articolano in due principali nuclei di ricerca: da un lato, l'analisi dei corpora nell'ambito più generale dell'analisi del discorso e della "mise en discours" nei dibattiti pubblici e parlamentari; dall'altro, l'analisi del tecnodiscours, dell'*ethos technodiscursif* e degli effetti di viralità nei social media (Twitter e i meme in particolare).

Le pubblicazioni presentate si distinguono per il livello costante del rigore metodologico, la padronanza degli strumenti teorici e la capacità di applicarli ai casi concreti, la finezza di analisi e la qualità dell'esposizione. L'argomento delle pubblicazioni è originale e l'apporto della candidata è garantito dalla circostanza che tali pubblicazioni sono a firma unica. Per la pubblicazione 8, scritta insieme ad altra coautrice, è chiaramente indicata la ripartizione degli apporti, che risultano così di facile individuazione. Nel complesso, la produzione scientifica della candidata si distingue per rigore, sistematicità nell'analisi e capacità di riflessione critica sugli strumenti teorici e metodologici. Le tematiche trattate hanno carattere innovativo, le collocazioni editoriali sono globalmente di ottimo livello e garantiscono la diffusione dei risultati della ricerca in ambito nazionale e internazionale.

Dalla disamina di titoli, ricerca, produzione scientifica e attività didattica, emerge la figura di una giovane studiosa di indubbio valore, già ben inserita nelle reti scientifiche e nelle correnti di ricerca attuali e che ha maturato una buona esperienza didattica, coniugando ricerca e trasmissione del sapere, sempre negli ambiti di pertinenza del SSD messo a bando.

Visti i giudizi individuali e collegiali in merito al *curriculum* complessivo dei candidati, ai titoli e alle pubblicazioni degli stessi, la Commissione, a unanimità, individua una rosa composta da non più di tre idonei, formulata subordinatamente all'esito dell'accertamento orale delle competenze linguistiche previsto dal bando, che si svolgerà alle ore 14.30 del 15 maggio 2026:

- la dott.ssa [omissis]

Il Presidente della Commissione provvederà a trasmettere al Responsabile del Procedimento il verbale con i giudizi formulati.

Letto, approvato e sottoscritto il presente verbale, la seduta è tolta alle ore 12.00. La Commissione si riconvoca alle ore 14.15 del 15 maggio 2026 in modalità telematica via Zoom per la prova di accertamento linguistico prevista dal bando.

IL PRESIDENTE

Prof. Ruggero Druetta

I COMPONENTI

Prof. Laura Santone

Prof. Micaela Rossi

(con funzioni anche di segretario verbalizzante)

MICAELA ROSSI  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
GENOVA  
15.05.2026 11:53:53 UTC

Allegato 1 al verbale 2

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA**

**Procedura selettiva per la copertura di un posto di professore di seconda fascia presso l'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia**

**DIPARTIMENTO DI STUDI LINGUISTICI E CULTURALI - SEDE DI MODENA per il Settore Scientifico disciplinare: FRAN-01/B - Gruppo Scientifico Disciplinare 10/Fran-01 (Bando DR REP nr. 1417/2025, Protocollo 332947/2025 del 23/12/2025)**

**DICHIARAZIONE DI INSUSSISTENZA DI CONFLITTO D'INTERESSI/INCOMPATIBILITA'**

La sottoscritta SANTONE Laura, Prof.ssa presso l'Università degli Studi Roma Tre, nata a Atri (Te) il 24/09/1967, nominata a far parte della Commissione per la procedura di selezione in epigrafe, nominata con D.R. n. n. 250/2026 PROT. N. 0078759 del 06.03.2026, consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000 — dopo aver preso visione dei nominativi dei partecipanti alla procedura

**dichiara:**

- Che non sussistono situazioni di incompatibilità del/la sottoscritto/a con alcuno dei/delle candidati/e così come previsto dagli artt. 51 e 52 c.p.c.;
- In particolare dichiara, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c.; art 5, comma 2, D.Lgs. 7 maggio 1948, n. 1172; Atto di Indirizzo MIUR del 14 maggio 2018, n. 39; Delibera ANAC del 15.01.2020, n. 25:
- Che non sussistono, con alcuno/a dei candidati/e, situazioni di parentela e affinità fino al quarto grado;
- Che non sussistono, con alcuno/a dei candidati/e, abituali situazioni di collaborazione professionale concretizzanti un sodalizio professionale;
- Che non sussiste, con alcuno/a dei candidati/e, una situazione di collaborazione scientifica costante, stabile e assidua, caratterizzata da sostanziale esclusività, con fattori concreti che mettano in forse l'imparzialità del giudizio, come la circostanza del coautoraggio riferibile alla quasi totalità delle pubblicazioni del/della candidato/a;
- Che non sussistono, con alcuno/a dei candidati/e, relazioni personali, né rapporti derivanti da conoscenze personali di tale intensità da rappresentare un fattore di condizionamento del giudizio del commissario;
- Che non sussistono, con alcuno/a dei candidati/e, cause pendenti, né grave inimicizia, né rapporti di credito o debito. .

prof.ssa Laura Santone - presso l'Università degli Studi Roma Tre

---

Allegato: documento d'identità del sottoscrittore

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA**

**Procedura selettiva per la copertura di un posto di professore di seconda fascia presso l'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia**

**DIPARTIMENTO DI STUDI LINGUISTICI E CULTURALI - SEDE DI MODENA per il Settore Scientifico disciplinare: FRAN-01/B - Gruppo Scientifico Disciplinare 10/Fran-01 (Bando DR REP nr. 1417/2025, Protocollo 332947/2025 del 23/12/2025)**

**DICHIARAZIONE DI INSUSSISTENZA DI CONFLITTO D'INTERESSI/INCOMPATIBILITA'**

La sottoscritta Prof./Prof.ssa Micaela Rossi Professoressa Ordinaria presso l'Università degli Studi di Genova nata a Genova il 25 marzo 1973 nominata a far parte della Commissione per la procedura di selezione in epigrafe, nominata con n D.R. n. 250/2026 del 06.03.2026, consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000 — dopo aver preso visione dei nominativi dei partecipanti alla procedura

**dichiara:**

- Che non sussistono situazioni di incompatibilità del/la sottoscritto/a con alcuno dei/delle candidati/e così come previsto dagli artt. 51 e 52 c.p.c.;
  
- In particolare dichiara, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c; art 5, comma 2, D.Lgs. 7 maggio 1948, n. 1172; Atto di Indirizzo MIUR del 14 maggio 2018, n. 39; Delibera ANAC del 15.01.2020, n. 25:
  
- Che non sussistono, con alcuno/a dei candidati/e, situazioni di parentela e affinità fino al quarto grado;
- Che non sussistono, con alcuno/a dei candidati/e, abituali situazioni di collaborazione professionale concretizzanti un sodalizio professionale;
- Che non sussiste, con alcuno/a dei candidati/e, una situazione di collaborazione scientifica costante, stabile e assidua, caratterizzata da sostanziale esclusività, con fattori concreti che mettano in forse l'imparzialità del giudizio, come la circostanza del coautoraggio riferibile alla quasi totalità delle pubblicazioni del/della candidato/a;
- Che non sussistono, con alcuno/a dei candidati/e, relazioni personali, né rapporti derivanti da conoscenze personali di tale intensità da rappresentare un fattore di condizionamento del giudizio del commissario;
- Che non sussistono, con alcuno/a dei candidati/e, cause pendenti, né grave inimicizia, né rapporti di credito o debito.

Allegato 1 al verbale 2

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA**

**Procedura selettiva per la copertura di un posto di professore di seconda fascia presso l'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia**

**DIPARTIMENTO DI STUDI LINGUISTICI E CULTURALI - SEDE DI MODENA per il Settore Scientifico disciplinare: FRAN-01/B - Gruppo Scientifico Disciplinare 10/Fran-01 (Bando DR REP nr. 1417/2025, Protocollo 332947/2025 del 23/12/2025)**

**DICHIARAZIONE DI INSUSSISTENZA DI CONFLITTO D'INTERESSI/INCOMPATIBILITA'**

Il sottoscritto Ruggero DRUETTA, Prof. Ordinario presso l'Università degli Studi di Torino, nato a Pinerolo (TO) il 10/07/1968, nominato a far parte della Commissione per la procedura di selezione in epigrafe, nominata con D.R. rep. nr 250/2026, Prot. 78759/2026 del 06/03/2026, consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000 — dopo aver preso visione dei nominativi dei partecipanti alla procedura

**dichiara:**

- Che non sussistono situazioni di incompatibilità del/la sottoscritto/a con alcuno dei/delle candidati/e così come previsto dagli artt. 51 e 52 c.p.c.;
- In particolare dichiara, ai sensi degli artt. 51 e 52 c.p.c; art 5, comma 2, D.Lgs. 7 maggio 1948, n. 1172; Atto di Indirizzo MIUR del 14 maggio 2018, n. 39; Delibera ANAC del 15.01.2020, n. 25:
- Che non sussistono, con alcuno/a dei candidati/e, situazioni di parentela e affinità fino al quarto grado;
- Che non sussistono, con alcuno/a dei candidati/e, abituali situazioni di collaborazione professionale concretizzanti un sodalizio professionale;
- Che non sussiste, con alcuno/a dei candidati/e, una situazione di collaborazione scientifica costante, stabile e assidua, caratterizzata da sostanziale esclusività, con fattori concreti che mettano in forse l'imparzialità del giudizio, come la circostanza del coautoraggio riferibile alla quasi totalità delle pubblicazioni del/della candidato/a;
- Che non sussistono, con alcuno/a dei candidati/e, relazioni personali, né rapporti derivanti da conoscenze personali di tale intensità da rappresentare un fattore di condizionamento del giudizio del commissario;
- Che non sussistono, con alcuno/a dei candidati/e, cause pendenti, né grave inimicizia, né rapporti di credito o debito. .

prof. Ruggero DRUETTA presso l'Università degli Studi di Torino

data 15/05/2026

---

**VERBALE DELLA TERZA SEDUTA TENUTA DALLA COMMISSIONE GIUDICATRICE PER IL RECLUTAMENTO DI PROFESSORI DI SECONDA FASCIA MEDIANTE CHIAMATA DI CUI ALL'ART. 18 DELLA Legge n. 240 del 30 dicembre 2010 PER IL GRUPPO SCIENTIFICO DISCIPLINARE 10/FRAN-01 - SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: FRAN-01/B (BANDO DR REP NR. 1417/2025, PROTOCOLLO 332947/2025 DEL 23/12/2025)**

Il giorno 15 maggio, alle ore 14.15, in modalità telematica via Zoom si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura di chiamata sopraindicata, nominata con decreto n D.R. rep. nr 250/2026, Prot. 78759/2026 del 06/03/2026, nelle persone di:

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| - Prof. Ruggero Druetta  | Ordinario di Lingua, traduzione e linguistica francese presso l'Università di Torino;<br>PRESIDENTE   |
| - Prof.ssa Laura Santone | Ordinaria di Lingua, traduzione e linguistica francese presso l'Università di Roma Tre<br>COMPONENTE  |
| - Prof.ssa Micaela Rossi | Ordinaria di Lingua, traduzione e linguistica francese presso l'Università di Genova<br>COMPONENTE CON FUNZIONI ANCHE DI SEGRETARIO VERBALIZZANTE |

In apertura di seduta la Commissione prende visione dell'elenco dei candidati che devono sostenere l'accertamento delle competenze linguistiche previsto dal bando.

Alle ore 14.30 viene quindi introdotta nell'aula virtuale la candidata convocata per la prova di accertamento delle competenze linguistiche prevista dal bando.

Risulta presente la candidata di seguito elencata: *[omissis]*

Accertata l'identità della candidata, il Presidente della Commissione ricorda che l'accertamento verterà sul curriculum e sulle pubblicazioni dei candidati, e la valutazione prenderà in considerazione i seguenti criteri: padronanza del lessico specifico, correttezza e fluency nell'espressione orale in lingua francese, competenza argomentativa in lingua francese.

Al termine della prova, la Commissione esprime i seguenti giudizi individuali e collegiali sulla prova di accertamento delle competenze linguistiche:

**CANDIDATA: [omissis]**

**GIUDIZIO INDIVIDUALE PROF. DRUETTA**

La candidata espone con proprietà di linguaggio e ottima fluency gli argomenti richiesti dalla commissione. Risponde alle ulteriori domande in maniera pertinente e argomentata. Il giudizio di accertamento delle competenze linguistiche è pertanto positivo.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE PROF.SSA SANTONE**

La candidata dimostra ottima padronanza della lingua francese, risponde con pertinenza e precisione alle domande poste dalla commissione. Si può pertanto valutare in modo pienamente positivo il suo livello di lingua.

**GIUDIZIO INDIVIDUALE PROF.SSA ROSSI**

La candidata dà prova di ottima fluency e competenza linguistica in lingua francese, argomentando efficacemente le risposte alle domande poste dalla commissione con ottima padronanza del lessico specifico. Il giudizio sulla sua competenza linguistica è pertanto pienamente positivo.

## GIUDIZIO COLLEGIALE

La candidata dimostra nell'esposizione e nelle risposte alle domande poste dalla commissione un'ottima padronanza del lessico specifico, elevata correttezza e fluidità nell'espressione orale in lingua francese e ottima capacità argomentativa. Il giudizio della commissione sull'accertamento linguistico è pertanto pienamente positivo.

Visti i giudizi individuali e collegiali in merito al *curriculum* complessivo dei candidati, ai titoli e alle pubblicazioni degli stessi, considerato l'esito della prova di accertamento linguistico prevista dal bando, la Commissione, all'unanimità individua una rosa composta da non più di tre idonei:

- la dott.ssa Claudia CAGNINELLI

Il Presidente della Commissione provvederà a trasmettere al Responsabile del Procedimento il verbale con i giudizi formulati.

Letto, approvato e sottoscritto il presente verbale, la seduta è tolta alle ore 15.20.

## IL PRESIDENTE

Prof. Ruggero Druetta

Signature Not Verified  
Firmato digitalmente da Ruggero Druetta  
Data: 18.05.2026 15:03:12 CEST

## I COMPONENTI

Prof. Laura Santone

Prof. Micaela Rossi  
(con funzioni anche di segretario verbalizzante)

MICAELA ROSSI  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA  
18.05.2026 07:36:35 UTC



i giudizi individuali e collegiali formulati per ciascun candidato in merito ai titoli, alle pubblicazioni scientifiche, all'accertamento delle competenze linguistiche (come da verbali);

#### DICHIARA

Idonea a ricoprire il posto di professore di seconda fascia mediante chiamata:

**- la dott.ssa Claudia CAGNINELLI**

Modena, 15 maggio 2026

IL PRESIDENTE

Prof.

Signature Not Verified

Firmato digitalmente da Ruggero Druetta  
Data: 18.05.2026 10:03:12 CEST

#### I COMPONENTI

Prof.

Prof.

(con funzioni anche di segretario verbalizzante)

MICAELA ROSSI  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA  
18.05.2026 07:41:17 UTC